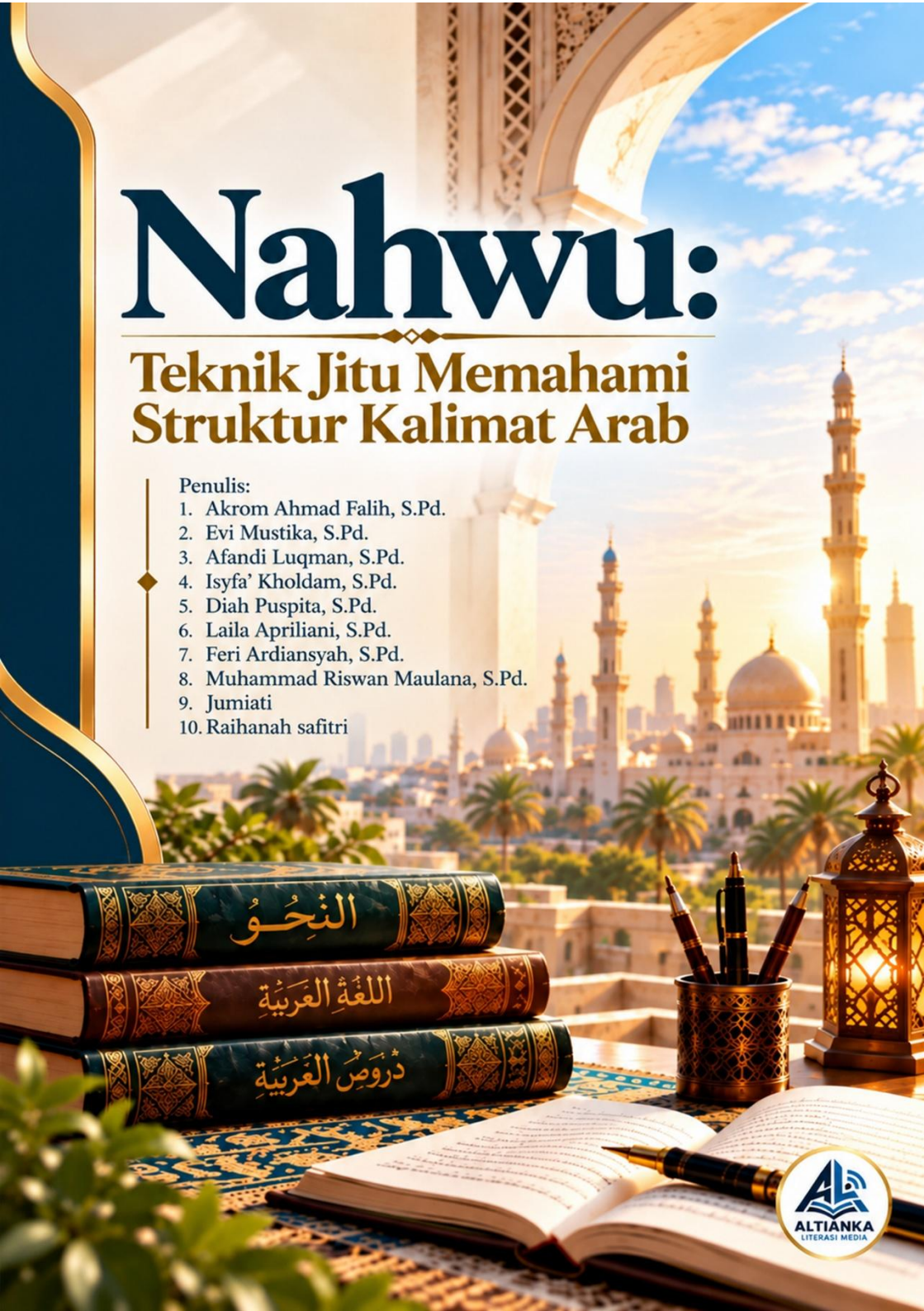
# Nahwu:

## Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab


Penulis:

1. Akrom Ahmad Falih, S.Pd.
2. Evi Mustika, S.Pd.
3. Afandi Luqman, S.Pd.
4. Isyfa' Kholdam, S.Pd.
5. Diah Puspita, S.Pd.
6. Laila Apriliani, S.Pd.
7. Feri Ardiansyah, S.Pd.
8. Muhammad Riswan Maulana, S.Pd.
9. Jumiati
10. Raihanah safitri



ALTIANKA
LITERASI MEDIA



# *Nahwu:*
# *Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab*

**Sanksi Pelanggaran Pasal 113**

**Undang-undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta**

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

**Nahwu:**
**Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab**

Penulis

**Akrom Ahmad Falih, S.Pd. | Evi Mustika, S.Pd. |**
**Afandi Luqman, S.Pd. | Isyfa' Kholdam, S.Pd. |**
**Diah Puspita, S.Pd. | Laila Apriliani, S.Pd. |**
**Feri Ardiansyah, S.Pd. |**
**Muhammad Riswan Maulana, S.Pd. | Jumiati |**
**Raihanah Safitri**

ALTIANKA
LITERASI MEDIA

**Nahwu:**
**Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab**

Diterbitkan pertama kali oleh Penerbit Altianka Literasi Media
Hak cipta dilindungi oleh undang-undang. All Rights Reserved.
Hak penerbitan pada Penerbit Altianka Literasi Media.
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari penulis dan/atau penerbit.

14,8 x 21 cm
Cetakan Pertama
Oktober, 2026

**ISBN**

Penulis:
**Akrom Ahmad Falih, S.Pd. | Evi Mustika, S.Pd. |**
**Afandi Luqman, S.Pd. | Isyfa' Kholdam, S.Pd. |**
**Diah Puspita, S.Pd. | Laila Apriliani, S.Pd. |**
**Feri Ardiansyah, S.Pd. | Muhammad Riswan Maulana, S.Pd. |**
**Jumiati | Raihanah Safitri**

**Editor:**
Mohamad Madum, M.Pd.

**Desain Cover: & Tata Letak**
Reza Davista, S.Kom

**Diterbitkan Oleh:**
PT Penerbit Altianka Literasi Media

Jl. A. Yani, Talang Ulu, Curup Timur, Rejang Lebong, Bengkulu
✉ admin@altianka.id | ☎ +62 852-6833-2004
book.altianka.id



## *Kata Pengantar*

Alhamdulillāh, segala puji bagi Allah Swt. atas rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya sehingga buku berjudul Nahwu: Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw., keluarga, sahabat, serta seluruh umatnya yang istiqamah mengikuti sunnah dan ajaran beliau. Bahasa Arab memiliki struktur yang sistematis dengan hubungan antarkata yang menentukan fungsi sekaligus makna sebuah kalimat. Untuk memahami struktur tersebut secara tepat, ilmu nahwu memiliki kedudukan yang sangat penting. Namun, bagi banyak pembelajar, nahwu masih sering dipersepsikan sebagai materi yang rumit karena dipenuhi istilah, kaidah, perubahan harakat akhir, dan pola-pola yang harus dipahami secara berurutan. Kesulitan tersebut sering kali bukan semata-mata karena kompleksitas materinya, tetapi juga karena pembelajaran nahwu belum selalu dimulai dari cara memahami struktur kalimat secara sederhana dan logis.

Buku ini hadir dengan pendekatan yang menempatkan pemahaman struktur sebagai dasar pembelajaran nahwu. Pembaca tidak hanya diperkenalkan pada definisi dan kaidah, tetapi juga diarahkan untuk memahami hubungan antara satu kata dengan kata lainnya dalam sebuah kalimat. Melalui pendekatan tersebut, nahwu diharapkan dapat dipelajari bukan sebagai kumpulan rumus yang harus dihafalkan, melainkan sebagai alat untuk

membaca, mengurai, dan memahami konstruksi bahasa Arab. Pembahasan dalam buku ini disusun secara bertahap. Bagian awal membangun fondasi dan cara pandang terhadap nahwu melalui pengenalan 'āmil dan ma'mūl. Selanjutnya, pembaca diajak mengenali isim, fi'il, dan harf sebagai unsur utama pembentuk kalimat. Pembahasan kemudian berkembang pada jumlah ismiyyah dan jumlah fi'liyyah, dilanjutkan dengan struktur tawābi', ma'thūfāt, istitsnā', serta berbagai struktur tambahan dalam kalimat Arab. Pada bagian akhir, pengetahuan tersebut diterapkan melalui tahlīl teks sehingga pembaca dapat berlatih membongkar struktur kalimat secara sistematis.

Penyusunan buku ini ditujukan bagi mahasiswa, pelajar, santri, guru, dosen, maupun pembelajar bahasa Arab yang ingin membangun pemahaman nahwu secara bertahap dan aplikatif. Contoh, pola, dan teknik analisis dalam buku diarahkan agar pembaca dapat menghubungkan konsep dengan penerapannya dalam kalimat nyata. Penulis menyadari bahwa buku ini belum mencakup seluruh keluasan dan kedalaman khazanah ilmu nahwu. Karena itu, buku ini diharapkan menjadi salah satu pijakan untuk memahami dasar-dasar struktur bahasa Arab sekaligus membuka jalan bagi pembaca untuk melakukan kajian yang lebih mendalam melalui berbagai sumber dan literatur nahwu.

Semoga buku Nahwu: Teknik Jitu Memahami Struktur Kalimat Arab dapat memberikan manfaat bagi proses pembelajaran dan pengajaran bahasa Arab. Semoga kehadirannya membantu pembaca melihat nahwu dengan cara pandang yang lebih sistematis, memahami hubungan

antarkata dengan lebih mudah, serta memiliki kemampuan untuk menganalisis kalimat Arab secara mandiri. Akhirnya, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dalam proses penyusunan buku ini. Kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan untuk penyempurnaan karya ini pada masa mendatang.

Jember, Oktober 2026

Penulis



## *Daftar Isi*


Kata Pengantar ..... vi
Daftar Isi ..... ix
Bagian 1 Fondasi Nahwu (Membangun Mindset Yang Benar) ..... 1
BAB 1 Nahwu Itu Mudah! (Revolusi Cara Pandang) ..... 3
BAB 2 Mengenal 'Amil dan Ma'mul (Agen dan Pasien dalam Kalimat) ..... 21
Bagian 2 Analisis Kata (Isim, Fi'il, dan Huruf) ..... 31
Bab 3 Isim (Kata Benda) Lebih Dari Sekadar Nama ..... 33
BAB 4 Masterpiece Fi'il (Kata Kerja) : Aksi dan Waktu ..... 52
Bab 5 Huruf (Kata Tugas) (Penghubung dan Pengubah Makna) ..... 67
Bagian 3 Struktur Kalimat Dasar (*Al-Jumlatul Asasiyyah*) ... 84
BAB 6 Struktur #1 - Jumlah Ismiyyah (Kalimat Nominal) (Berita yang Diawali Kata Benda) ..... 86
Bab 7 Struktur #2 - Jumlah Fi'liyyah (Kalimat Verbal) (Aksi yang dilakukan Pelaku) ..... 114
Bagian 4 Struktur Kalimat Lanjutan (Tawabi' & Ma'thufat) ..... 124
Bab 8 Atribut dan Pengikut (*Tawabi'*) (Bagian 1: *Na'at Dan 'Athaf)* ..... 126
Bab 9 Atribut Dan Pengikut (*Tawabi'*) (Bagian 2: *Taukid Dan Badal*) ..... 134
Bab 10 Struktur Tambahan dalam Kalimat ..... 142
Bab 11 Istitsna' ..... 161

Bagian 5 Teknik Jitu Analisis & Praktik (Tathbiq) .....170
Bab 12 Tahliil (Analisis) Teks (Teknik Jitu Membongkar Struktur Kalimat) ..... 172
Bab 13 Ringkasan Masterpiece: Peta Rumus Dan Pola Kalimat ..... 195
Biografi Penulis ..... 199